

WBK Bielefeld – Abendgymnasium

# Medienkonzept

Stand: 18.08.2016

## **0. Begründung und Zielorientierung**

Kompetenz- und qualitätsorientierte Schulentwicklung artikuliert seit Längerem die Notwendigkeit schüleraktiver Unterrichtsprozesse. Nach diesem Grundverständnis geschehen Lernen und Lehren am Besten durch Wissensarbeit, die die kooperativen Eigentätigkeiten der Schülerinnen und Schüler in das Zentrum didaktischer Überlegungen stellen. Dementsprechend nimmt die Relevanz frontaler und instruktiver Unterrichtsverfahren, die die Lernenden ausschließlich in der Rolle der Rezipienten der von der Lehrkraft vermittelten Unterrichtsinhalte sehen, nach dieser Unterrichtsauffassung ab, auch wenn sie natürlich keinesfalls überflüssig wird. Mit Blick auf die Qualitätsorientierung ist hochwertiger Unterricht somit neben effektiver Instruktion und Rezeption gekennzeichnet durch didaktisch gut fundierte Varianten von Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit, die u.a. progressiv phasiert sind, sinnstiftende Inhalte sowie Produktorientierung als Grundlage bieten und prinzipielle Abwechslung hinsichtlich der Methoden und Medien erkennen lassen.

In diesem Sinne stützt und optimiert ein konsequent durchdachter Medieneinsatz einen so gestalteten Unterricht: Er nimmt somit zunächst alle Unterrichtsmittel, die zur Verständigung über Themen, Intentionen und Verfahren des Unterrichts beitragen können, wie z. B. Arbeitsblätter, OHP-Folien oder internetgestützte Lernplattformen, als grundsätzlich gleichwertige Medien in den Blick. Er erlaubt es andererseits aber auch, die Reichweite eines schulischen Medienkonzeptes produktiv zu beschränken, indem er Medien eine grundsätzlich den Unterricht optimierende Funktion zuweist und damit die Qualität des Unterrichts als gewichtigsten Maßstab für die Berechtigung des Einsatzes eines bestimmten Mediums festlegt.

Des Weiteren sind Schüleraktivierung, Kooperation und Anregung von Eigentätigkeit im Unterricht natürlich auch durch heutige soziokulturelle und anthropogene Voraussetzungen schulischen Lernens bedingt. Das Abendgymnasium Bielefeld ist eine Schule für berufserfahrene und berufstätige Erwachsene, die den Erwerb der allgemeinen Hochschulreife an vier Abendschulstandorten in Bielefeld, Gütersloh, Detmold, Löhne, sowie einem Vormittagsstandort und einen Abitur-Online Bereich in Bielefeld ermöglicht.

Gerade die berufserfahrenen und erwachsenen Studierenden des Abendgymnasiums Bielefeld sind mehrheitlich in der Regel mit Computer, Internet und Smartphones vertraut, wenn auch häufig auf eine nicht immer unterrichtsbezogene Weise. Solche voraussetzbaren medienpraktischen Vorkenntnisse unserer Studierendenschaft erlauben und erfordern deshalb geradezu die zumindest optionale Berücksichtigung neuerer Informations- und Kommunikationsmedien, wie z. B. Tablets, Netbooks, Laptops, Computer, Internet, virtuelle Lernumgebungen (Logineo, Moodle, etc.), Weblogs oder Wikis für die Planung, Durchführung, Reflexion und Entwicklung abendgymnasialen Unterrichtens.

Praktisch alle neueren kompetenzbasierenden Prüfungsanforderungen, Bildungsstandards und Lehrpläne bestätigen diese anthropogenen Lernvoraussetzungen, indem sie auf vielfältige Weise Kompetenzen im Umgang mit modernen Kommunikations- und Informationsmedien als planungsrelevant curricular festschreiben, sodass auch von der Lehrplan-Seite her die Berücksichtigung moderner Informations- und Kommunikationsmedien für die Planung und Durchführung von Unterricht zwingend erforderlich ist.

Auf der Folie dieser Überlegungen lassen sich folgende Grundsätze für den Medieneinsatz am Abendgymnasium Bielefeld herausstellen:

1. Die Stützung und Optimierung des konkret in den Fächern von Lehrerinnen und Lehrern geplanten, durchgeführten und evaluierten Unterrichts ist der wesentliche Zweck jedweden Medieneinsatzes am Abendgymnasium Bielefeld.
2. Medien sind alle Unterrichtsmittel, die zur Verständigung über Themen, Intentionen und Verfahren des Unterrichts beitragen können. Deshalb nimmt dieses Medienkonzept sowohl traditionelle (vgl. Punkt 1.1) als auch neue Informations- und Kommunikationsmedien als grundsätzlich gleichwertig in den Blick.
3. Zukunftsorientiert legt es aber einen besonderen Schwerpunkt auf die Entwicklung der Arbeit mit modernen Informations- und Kommunikationsmedien im Fachunterricht (vgl. 2.) und trägt damit schulspezifischen Anforderungen von Adressatenorientierung und Lehrplanbezug Rechnung. In diesem Sinne ist der neue Abitur - Online Lehrgang als logische Konsequenz integriert worden: Dieser internetgestützte Lehrgang gliedert sich in Präsenzphasen (zwei Tage pro Woche) und Distanzphasen, welche zu Hause mithilfe der Lernplattform Moodle (Logineo) erfolgt. Diese enthält Lernmaterialien und ermöglicht darüber hinaus den Austausch mit Lehrenden und anderen Studierenden mithilfe von Wikis, Foren, Chats, Übungstools, Präsentations- und Evaluationstechniken, Videoclips, Medienerstellungstools, etc. Damit die Distanzphasen gelingen, steht mit abitur-online.nrw eine leistungsfähige und stabile Lernumgebung zur Verfügung, die professionell betrieben wird. Die Studierenden werden zu Beginn des Lehrgangs eine Einführung in den Umgang mit der Plattform erhalten. Ferner stehen auch Online-Hilfen zur Verfügung, welche bewährte Tipps und Empfehlungen zur mediengestützten Arbeit bieten.
4. Die Arbeit mit Medien stützt und optimiert letztlich immer fünf grundlegende Lernaktivitäten, nämlich die Information, die Präsentation, die Strukturierung, die Produktion und die Kooperation. Diese fünf grundlegenden Lernaktivitäten können mithin fachübergreifend zur Strukturierung von fachbezogener Medienarbeit quer zur Zeitschiene des Studienganges am Abendgymnasium Bielefeld dienen (vgl. 2.). Dementsprechend sind die vier neu hinzugekommenen mobilen Multimediaeinheiten (Beamerwagen) sowie die beiden multimediafähigen Fachräume (Ek und Ge), die Dokumentenkameras bieten, stark frequentiert.

5. Zukünftige schulinterne und schulexterne Medienfortbildungsarbeit thematisiert die medienpraktische Stützung und Optimierung der fünf grundlegenden Lernaktivitäten in der fachlichen Unterrichtsarbeit, insbesondere im Hinblick auf individuelle Förderung (Stichwort: Förderkonzept) und kooperatives, selbstgesteuertes sowie eigenätiges Lernen. Vor diesem Hintergrund ist aktuell ein Selbstlernzentrum eingerichtet worden, das von den Studierenden häufig aufgesucht wird, zumal die vier Arbeitsplätze mit Rechner, Lernsoftware, Drucker und Schülerbibliothek Lerngelegenheiten bieten.
6. Die stetige Weiterentwicklung basiert auch auf der Evaluation von regelmäßigen Umfragen zur pädagogischen Mediennutzung unter Lehrenden und Studierenden. So dient die umfassende Erhebung (02/2016, vgl. Kapitel 4) der Verbesserung der schulischen Medienarbeit und demzufolge der Schulentwicklung.
7. Die gewählten Fachkonferenzvorsitzenden der am Abendgymnasium unterrichteten acht Fächer sind die fachspezifischen Ansprechpartner für alle Fragen der Medienkonzeptarbeit des Abendgymnasiums Bielefeld. Das Medienkonzept wird regelmäßig in Teamarbeit aktualisiert und zur Diskussion und Verabschiedung der Schulleitung und der Lehrerkonferenz vorgelegt.
8. Die gewählten Fachkonferenzvorsitzenden der am Abendgymnasium unterrichteten acht Fächer sind die fachspezifischen Ansprechpartner für alle Fragen der Medienkonzeptarbeit des Abendgymnasiums Bielefeld. Das Medienkonzept wird regelmäßig in Teamarbeit aktualisiert und zur Diskussion und Verabschiedung der Schulleitung und der Lehrerkonferenz vorgelegt. Darüber hinaus findet zukünftig eine Medienbesprechung auf Einladung der Schulleitung mit den Fachkonferenzvorsitzenden und Medienbeauftragten (Medienwart) in der Regel einmal jährlich im Herbst rechtzeitig vor dem MEP-Gespräch im Rathaus und den einschlägigen kommunalen Haushaltsberatungen statt.

## 1. Der Einsatz traditioneller Medien

Ein X bedeutet den Einsatz des jeweiligen Mediums in den Fächern. Ansonsten ist der regelmäßige Medieneinsatz pro Fach durch Eintrag in die Matrix spezifiziert.

Zweck	Anwendung/ Baustein/Tätigkeit	Abitur-Online	VK 2	E1	E2	S3	S4	S5	S6 / Abitur
<b>Präsentation</b> Produktion Strukturierung	Tafel, (farbige) Kreide	X	X	X	X	X	X	X	X
	Schreibpapier Schreibstift, Vokabelheft Ringbuch, Merkheft	X	X	X	X	X	X	X	X
	Folienstift Folie OHP	X	X	X	X	X	X	X	X
	Plakat Flipchart Magnettafel		De, En, Ma,Fr	Ge, De, En, Fr,Ma,Bio, Geo	Ge,De, En, Fr,Ma,Bio, Geo	Ge,De, En, Fr, Ma,Bio,Geo	Ge,De, En, Fr,Ma, Bio,Geo	Ge,De, En, Fr,Ma, Bio,Geo	Ge,De, En, Fr,Ma,Bio,Geo
	Videoplayer (DVD,VHS) Fernsehmonitor	De,En,Fr	De,En,Fr,	Ge,De,En,Fr ,Geo,So,Bio	Ge,De,En, Fr,Geo,So , Bio	Ge,De,En,F r,Geo,So,Bi o	Ge,De,En,F r,Geo,So,Bi o	Ge,De,En,Fr ,Geo,So,Ge,	Ge,De,En,Fr, Geo,So,Ge,
	Karten, Versuchsobjekte, Geräte,Präparate			Bio,Phy,Geo	Bio,Phy,Ge o	Bio,Phy,Geo	Bio,Phy,Geo	Bio,Phy,Geo	Bio,Phy,Geo
<b>Information</b> Recherche Üben	Lehrbuch,Formelsammlung,Lexikon	X	X	X	X	X	X	X	X
	Bibliothek (z.B. Stadt-, Universitätsbibliothek)		De,	De,Ge	De,Ge	De,Ge	De,Ge	De,Ge	De,Ge
	Fachbücher Schülerhilfsbücherei Karteikarten (z. B. Vokabelkartei)	De,Ge,Geo,Bi o,Fr,En,	De,,Fr,En, Ma	De,Ge,Geo,Bi o,Fr,En,	De,Ge,Geo ,Bio,Fr,En,	De,,Ge,Geo, Bio,Fr,En,	De,Ge,Geo, Bio,Fr,En,	De,Ge,Geo,Bi o,Fr,En,	De,Ge,Geo,Bio,Fr,E n,
	Taschenrechner	Ma	Ma	Ma,Phy	Ma,Phy	Ma,Phy	Ma,Phy	Ma,Phy	Ma,Phy
<b>Kommunikation</b> Kooperation	Fachordner, Klassenordner, Portfolio		X	X	X	X	X	X	X
	Radioarbeit , Theaterproduktionen		En	En	En	De, En	En	En	

## 2. Neue Informations- und Kommunikationsmedien in den Fächern

Der Medieneinsatz ist grundsätzlich zur Stützung der Unterrichtsarbeit in allen Semestern und Fächern denkbar. Er ist optional. Ein X bedeutet, dass der Einsatz der bezeichneten Medien bisher wenigstens einmal vorgekommen ist und natürlich intensiviert werden kann. Kurze exemplarische Hinweise auf curriculare Bezüge sind ggf. eingetragen und elektronisch verknüpft.

### 2.1. Deutsch

Zweck	Anwendung	Abitur-Online	VK2	E1	E2	S3	S4	S5	S6 / Abi
Strukturierung	Mindmanager	x			X	X			
Präsentation	Filmpräsentation (Beamerwagen); Powerpoint	x	x	x	x	x	x	x	x
Produktion	Desktop Printanwendungen	x	x	x	x	x	x	x	x
Information, Recherche, Üben	Internet	x	x	x	x	x	x	x	x
Kommunikation	Internet: Virtueller Klassenraum, e-mail	x				x		x	

Filmpräsentationen über Videoprojektor/PC werden im Zusammenhang mit Literaturverfilmungen, Drameninszenierungen und der Veranschaulichung von sozialhistorischen Kontexten angeboten.

## 2.2. Englisch

Zweck	Anwendung/ Baustein/Tätigkeit	Abi-Online	VK 2	E1	E2	S3	S4	S5	S6 / Abitur
<b>Präsentation</b> Produktion Strukturierung	- Internet: Weblog Wiki, netbook, mobile/smart phone, Bluetooth, Wisemapping, Mindmeister	X	Wortfeldarbeit nach Sachgruppen	<a href="#">Präsentation einer Studienfahrt nach London</a>	X	X	Introduction into „ <a href="#">A Streetcar Named Desire</a> “ (Wisemapping)	X	X
	- Desktop Print- und Präsentationsanwendungen	X	X	X	X	Umwandlung handgeschriebener Folien in Printtabellen	X	X	X
	- Film- und Clippräsentation als digitale Videoprojektion (Beamerwagen)	X	Mr. Bean, Wallac, Sherlock Holmes	Yasmin, Brick Lane, Just a Kiss (minorities in GB, ANS, U4	Australia, Rabbit-Proof Fence	Slumdog millionaire (India)	Death of A Salesman, Hope, The Pursuit of Happiness (American Dream)	The Handmaid's T. Bladerunner (Scifi)	The Kite Runner (peacekeeping)
<b>Information</b> Recherche Üben	- Internet: Sprachenseiten; Arbeit mit <a href="#">ego4u</a> , Arbeit mit <a href="#">englisch-hilfen</a>	X	<a href="#">Online-Sprachübungen im Computerraum</a>	X	X	X	X	X	X
	- Internet: Vokabeltrainer (z. B. <a href="#">vokker.net</a> ),	X	<a href="#">Wortfelder nach Sach-gruppen</a>	X	X	X	X	X	X
	- Onlinerecherche (Google, Copernic)	X	X	X	X	X	X	<a href="#">GE Websites</a>	X
	- Internet: Online worksheets	X	X	X	X	India: <a href="#">Projekt</a> (Edupad / Writeboard)	X	X	X
	- e-mail exchanges	X	X	X	X	<a href="#">Letters on the American Dream</a>	<a href="#">Blog Exchange – Californian Dream</a>	X	X
	- virtual visits	X			X		<a href="#">Forrest Gump project</a>		
	- e-twinning projects					<a href="#">Art walk</a>			
	- Weblog, netbook, mobile phone, Bluetooth, mobile imaging	X	X	X	X	X	Sicherung und Bearbeitung von Tafelbildern	X	X

### 2.3. Französisch

Im Bereich „neue Medien“ kann das [Französisch Fachportal](#) im Französischunterricht zum Einsatz kommen. Ob dabei die frontale Medienpräsentation (Beamerwagen) oder die Einzelarbeit der Studierenden an multimedialfähigen PCs gewählt wird, hängt von der Ausstattung der jeweiligen Zweigstelle, der Zuweisung von Klassenräumen etc. ab.

Vorkurs	<a href="#">Selbstständig lernen im Internet</a> (U-Material VK)	Chanson, z.B. Camille Dalmis, <a href="#">Un, deux, trois</a>
E 1	<a href="#">Selbstständig lernen im Internet</a> (U-Material 1. Sem.)	Chanson, z.B. Edith Piaf, <a href="#">Non, je ne regrette rien</a>
E 2	<a href="#">Selbstständig lernen im Internet</a> (U-Material 2. Sem.)	Chanson, z.B. Jaques Dutronc <a href="#">Paris s'Eveille</a>

Das Abitur-Online Portal bietet Zugriff auf die recht ergiebige Online Bibliothek Französisch, die neben anderen Aktivitäten der Moodle Plattform für die Distanzphasen genutzt werden. Das auf [EDMOND 2.0](#) verfügbare Material für den Französischunterricht wird derzeit für die Eignung zum Einsatz im schulinternen Französischcurriculum das AG Bielefeld geprüft.

## 2.4. Erdkunde

Zweck	Anwendung/ Baustein/Tätigkeit	Abitur-Online	E1	E2	S3	S4	S5	S6 / Abitur
Präsentation	Fachportal, Internet, Stationärer PC, Dokumentenkamera	X	X	X	X	X	X	X
Produktion	Desktop Printanwendungen	X	X	X	X	X	X	X
Strukturierung	Mindmanager							
<b>Information</b> Recherche	Internet (Google etc.)	X	X	X	X	X	X	X
<b>Kommunikation</b> Kooperation	Virtueller Klassenraum	X	X	X	X	X	X	X

## 2.5. Geschichte

Zweck	Anwendung	Abitur-Online	E1	E2	S3	S4	S6	S6 / Abitur
<b>Präsentation</b>	Internet (Weblog) Powerpoint Filmpräsentation (Beamerwagen); Dokumentenkamera	X	X	X	X	X	X	X
Produktion	Desktop Printanwendungen	X	x	x	x	x	x	x
Strukturierung	Mindmanager		x	x	x	x	x	x
<b>Information</b> Recherche	Internet	X	x	x	x	x	x	x
<b>Kommunikati</b> <b>on</b> Kooperation	Internet: Virtueller Klassenraum, E-Mail	X						

Filmpräsentationen werden zur Veranschaulichung von historischen Kontexten in allen Semestern angeboten.

Gewünscht werden

- der Aufbau einer eigenen von Studierenden und Lehrenden zu nutzenden Bibliothek.

## 2.6. Soziologie

Zweck	Anwendung	Abitur-Online	S3	S4	S5	S6 / Abitur
<b>Präsentation</b>	Internet (Weblog) Powerpoint, Filmpräsentation (Beamerwagen)	X	X	X	X	X
Produktion	Desktop Printanwendungen	X	x	x	x	x
Strukturierung	Mindmanager		x	x	x	x
<b>Information Recherche</b>	Internet	X	x	x	x	x
<b>Kommunikati on Kooperation</b>	Internet: Virtueller Klassenraum, E-Mail	X				

## 2.7. Biologie

Zweck	Anwendung	Abitur-Online	VK2	E1	E2	S3	S4	S5	S6 / Abitur
<b>Präsentation</b>	Internet (Weblog)	X							
Strukturierung	Powerpoint	X	x	x	x	x	x	x	x
Produktion	Filmpräsentation (Stationäre PCs)	X	x	x	x	x	x	x	x
<b>Information Recherche</b>	Internet	X	x	x	x	x	x	x	x
<b>Kommunikation</b>	Internet: Virtueller Klassenraum, E-Mail	X				x		x	

Digitale Filmpräsentationen werden im Zusammenhang mit wissenschaftlichen Dokumentationen aus den Themengebieten Ökologie, Genetik und Evolution angeboten.

Gewünscht werden der Aufbau einer eigenen von Studierenden und Lehrenden zu nutzenden Bibliothek. Angedacht ist auch die Anschaffung von Dokumentenkameras.

## 2.8. Mathematik

Zweck	Anwendung/ Baustein/Tätigkeit	Abitur-Online	VK2	E1	E2	S3	S4	S5	S6 / Abitur
<b>Präsentation</b>	Beamerwagen: Präsentation von Referaten und Ergebnissen von Gruppenarbeit	X							
Produktion	Desktop Printprogramme								
Strukturierung	Mindmanager		X	X	X	X	X	X	X
<b>Information Recherche Üben</b>	Internet (z.B. Java Apps, Descartes, Geogebra, Oberprima, Arndt.Brünner, ...) Das Matheportal mit interaktiven Übungen.	X	(X)	X	X	X	X	X	(X)
<b>Kommunikation Kooperation</b>	Gruppenarbeit: Materialverteilung über Website, E-Mail, Ergebnisaustausch über E-Mail	X	X	X	X	X	X	X	X

(X) geringer Einsatz des Internet

### 3. Kommunikationsplattformen, Online Worksheets, Fachportale und die Schulhomepage

#### Das Internetportal Logineo

Logineo bündelt die Lernplattform Moodle, die Abi-Online-Bibliotheken sowie die übergeordnete Moodleschule der QUA-LiS und ist ein Gemeinschaftsprojekt vom Land NRW und den Kommunen mit einer hohen Verbreitung in öffentlichen Bildungseinrichtungen (Schulen und Universitäten). In diesem Zusammenhang wird zusätzlich eine Gruppen-Software angeboten, die den Studierenden und den Lehrkräften ermöglicht, sich über E-Mail, eine Kalenderfunktion und ein Adressbuch auszutauschen und zu organisieren. Hinzu kommt ein Dateimanagementsystem (DMS), mit dem persönliche Dateien in einem eigenen Bereich verwaltet werden können. Aufgrund der vielen Möglichkeiten wird Logineo sowohl im Abitur-Online Bereich als auch verstärkt im regulären Unterricht genutzt: Pilotprojekte laufen derzeit in den Fächern Geschichte, Französisch und Englisch.

Der Abi-Online Bereich bietet als Form des E-Learning also eine bewährte internetbasierte Lernplattform, die eine zentrale Rolle als Lern-, Arbeits- und Kommunikationsplattform während der Distanzphasen spielt: Die Studierenden erhalten Zugriff auf die zentralen Abi-Online-Bibliotheken, die multimedial aufbereitete Materialien für die im Weiterbildungskolleg angebotenen Fächer enthalten. Diese digitalen Materialien sind wesentlicher Bestandteil des Selbststudiums während der Distanzphasen. Sie werden von Lehrkräften der beteiligten Weiterbildungskollegs fortlaufend aktualisiert, denn Qualifizierungsmaßnahmen und Austauschforen befähigen die Lehrkräfte, den Abitur-Online Bereich gelingend durchzuführen und konsequent weiterzuentwickeln. Mit Blick auf die Studierenden ist zu sagen, dass selbstständiges Lernen viele Vorteile hat und bei der Entwicklung beruflich wichtigen Schlüsselkompetenzen hilft. Es erfordert aber auch Disziplin, Selbstorganisation und die Fähigkeit zum Zeitmanagement, da zehn von 20 Unterrichtswochenstunden durch Selbststudium am heimischen Computer und in virtuellen Lerngruppen ersetzt wird. Das kann man lernen, und dazu erhalten die Lernenden auch technische, methodische und inhaltliche Hilfen und Unterstützung vor und während des Lehrgangs. Das Selbststudium findet im 'Medienmix' statt, so dass im Sinne der Medienkompetenz progressiv produktorientiert gearbeitet wird mit der Konsequenz, dass Studierende in der Lage sind, eigene digitale Dokumente, Bildmaterialien, Präsentationen, Umfragen, Videoclips, Foren, Wikis, Glossare, etc. gestalten und so ihre zukunftsrelevanten Fähigkeiten weiterentwickeln.

LOGINEO  
QUA-LiS NRW

SK

- Teilnehmer/innen
- Auszeichnungen
- Meine Kurse

Suche in Foren

Neue Nachrichten

Aktuelle Termine

Neue Aktivitäten

EINSTELLUNGEN

- Kurs-Administration
  - Bearbeiten ausschalten
  - Aktivitätsauswahl aus
  - Einstellungen
  - Kursabschluss
  - Nutzer/innen
  - Filter
    - Berichte
    - Bewertungen
    - Auszeichnungen
    - Sicherung
    - Wiederherstellen
    - Import
    - Zurücksetzen
    - Fragensammlung
  - Rolle wechseln...

- Abi-Online-Bibliotheken
- Nachrichtenforum
- Exkursion am 29.11.2015
- How to learn methods successfully
- Online Sprechstunde - Lehrer-Schüler-Chat
- Forum - Rückmeldungen zum Kurs
- Kursreflexion - Mein Buch

Pleased to meet you - Getting to know each other

Let's get to know each other!

Präsenzphase: 01.02.2016 / Distanzphase: 01.02.-05.02.2016

Getting to know people and discovering different personalities can be seen as one of the most...

## Die Arbeits- und Kommunikationsplattform [BiD-OWL](#)

BiD-OWL ist eine Plattform der Bezirksregierung Detmold, die in Kooperation mit dem Heinz-Nixdorf-Museumsforum Paderborn das selbstständige und kooperative, netzbasierte Arbeiten in den Schulen in Ostwestfalen Lippe unterstützt. Seit 2004 entstand am AG Bielefeld zunächst das [Fachportal Englisch](#) mit Internetlinks zu relevanten Unterrichtsthemen. Grund waren die praktische Notwendigkeit am Abendgymnasium, unbetreute Stunden für den Leistungskurs Englisch zu geben, in denen die SchülerInnen völlig selbstständig und möglichst effektiv an Aufgaben arbeiteten, sowie die Überzeugung, dass das Internet eine größere Rolle im Unterricht spielen sollte. Das Fachportal als in Unterportale strukturierte Linksammlung bot der Lehrkraft zusätzlich den Vorteil, dass interessante Quellen nicht mehr verloren gingen, sondern sich auch nach langer Zeit immer schnell wiederfinden ließen. Die themenbezogenen Unterportale wurden ab 2007 entsprechend den Anforderungen der Vorgaben für das Zentralabitur neu gestaltet und über die elektronische Verknüpfung „mobiles Lernen“ auf der Homepage der Schule besser zugänglich gemacht. Eine Kommunikationsplattform für das Abendgymnasium wurde parallel dazu seit 2004 auf BiD-OWL aufgebaut. Dort kann z.B. die Schulleitung Formulare, Protokolle online zur Verfügung stellen, Arbeitsgruppen können ihre Ergebnisse einstellen, LehrerInnen Material tauschen usw. Mittel- und langfristig soll diese Plattform für die standortübergreifende Kommunikation der 5 verschiedenen Schulorte des Abendgymnasiums Bielefeld stetig strukturell, konzeptionell und inhaltlich ausgebaut werden. Die Tatsache, sich Bid-OWL noch nicht mit Moodle, Bielepedia oder unserem pädagogischen Netz verbinden lässt, macht es wahrscheinlich, dass BiD-OWL von Logineo (Moodle) als umfassende Plattform abgelöst werden könnte, zumal neben unseren Abitur-Online Kursen auch reguläre Klassen Moodle bereits unterrichtlich nutzen können.



The screenshot shows the web interface of the BiD-OWL platform. At the top, there is a blue header with the 'bid' logo. Below the header, there is a navigation bar with 'Neu' and 'Bearbeiten' buttons. The main content area displays a file directory for the 'Weiterbildungskolleg der Stadt Bielefeld - Abendgymnasium'. The directory is organized into folders, and a table lists the files and folders with their names, last modification dates, sizes, and owners.

Name	Letzte Änderung	Größe	Besitzer
<input type="checkbox"/> Schulstruktur (Mind Manager runterladen im Portal "Mobiles Lernen"!)	27.08.2008 11:14	13 kB	asteinhaus
<input type="checkbox"/> Bid-Owl Rechtevergabe	18.08.2008 15:54	11 kB	asteinhaus
<input type="checkbox"/> Verwaltung	29.04.2010 15:01		asteinhaus
<input type="checkbox"/> Lehrerzimmer	02.05.2010 20:58		asteinhaus
<input type="checkbox"/> Studierende	28.08.2009 16:07		asteinhaus
<input type="checkbox"/> Schulentwicklung	28.05.2010 12:23		asteinhaus
<input type="checkbox"/> Öffentlichkeitsarbeit	18.03.2009 14:34		asteinhaus
<input type="checkbox"/> Kooperationen	12.06.2008 15:47		asteinhaus
<input type="checkbox"/> Archiv	12.06.2008 15:35		asteinhaus
<input type="checkbox"/> Umzug	20.06.2008 20:29		asteinhaus
<input type="checkbox"/> Zugang zu den Fachportalen und dem Musterportal	20.08.2008 15:49		asteinhaus

Footer: Besitzer: root • Letzte Änderung am: 12.03.2009 12:58

## Online Worksheets

Das E-Learning Portal [Online Worksheets](#) ist 2009 aus dem Englisch Fachportal hervorgegangen. Es handelt sich um offene Materialpools im Internet, die webbasierten Unterricht aus einer ‚virtuellen Aktentasche‘ möglich machen. Thematisch sortierte Internet-Arbeitsblätter können je nach den Bedürfnissen der FachkollegInnen entweder in der veröffentlichten Form direkt im Unterricht eingesetzt oder abgewandelt werden. Ein möglicher Unterrichtsverlauf ergibt sich auf zahlreichen Worksheets aus ihrem Aufbau, z.B. einem Auszug aus dem Film [Gandhi](#), Die Online Worksheets sind ein Gerüst, das

sich schnell und flexibel umbauen lässt, je nachdem wie man die Unterrichtsstunde oder Reihe planen und durchführen möchte. Wie ein Fachportal angelegt wird, wurde seit 2006 in einer schulinternen Arbeitsgruppe vermittelt und es entstanden [Fachportale in anderen Fächern](#).

Lernportale können zu einer Steigerung der Qualität und Effizienz im Fachunterricht beitragen und ermöglichen

- das Medium Internet jenseits von bloßen „Recherchen“ gezielt in den Unterricht einzubinden
- Kooperation und Publikation mit dem Internet zu fördern
- Motivation und Eigentätigkeit im Schulbetrieb zu stärken
- Multimedia im Fremdsprachenunterricht nutzbar zu machen
- den Unterricht qualitativ zu entwickeln: Phasen- und Sozialformwechsel, sowie Binnendifferenzierung zu erleichtern
- SchülerInnen individuell zu fördern: Die Möglichkeit von zu Hause aus genauso auf die Worksheets zugreifen zu können eröffnet förderungsbedürftigen oder -willigen SchülerInnen Möglichkeiten selbstgesteuerten Arbeitens.
- Unterrichtsausfall zu reduzieren: Im Krankheitsfall schließt die Vertretungskraft den PC Raum auf und gibt ein [Sek I Online Worksheet](#) zur Bearbeitung. Das Sek I Portal soll auch zunehmend ausgebaut werden.

<b>Kategorien</b>	<h1>Online Worksheets</h1>
<b>Interne Vernetzung unter Portalen</b>	
Englisch Fachportal	
<b>Sek I</b>	
9 / 10	
<b>Sek II</b>	
11 - 13	
<b>Copyright</b>	
<b>Creative Commons Lizenz</b>	
"By + nc": Quellenangabe und nichtkommerzielle Nutzung  Unter dieser Maßgabe dürfen die Arbeitsblätter kopiert werden.	
<b>Meldungen</b>	
<b>"Fished from the Net and prepared to be served!"</b>	
<b>Frei anwählbare Online-Materialien zum selbstständigen Lernen im Fach Englisch</b>	
BiD-OWL stellt Ihnen Lehrplanbezogene Online-Materialien frei zur Verfügung, als unterstützendes Angebot und Bereicherung Ihres Unterrichts, im Vertretungsfall, bei "EVA" oder für alle Gelegenheiten, wenn SchülerInnen selbstständig üben möchten.	
Das Material ist benutzerfertig aufbereitet, mit Annotationen, Fragestellungen und methodischen Hilfestellungen, die im Hypertextformat eingebunden sind. Es ist strukturiert nach Jahrgangsstufen und Themen, um eine zielgenaue Auswahl zu ermöglichen. Im Fokus liegt die Sek II.	
Das Portal befindet sich im Aufbau. Zu manchen Themen ist noch nichts eingestellt, und manche Online-Worksheets sind Rudimente, die in Anbindung an den Unterricht weiterzuentwickeln gilt.	
Projekt-Information und Artikel	
<b>Steuern Sie Ihre Erfahrungen bei!</b>	
Ist der Schwierigkeitsgrad realistisch, sind Links defekt? Wäre eine andere Aufgabenstellung besser machbar oder interessanter?	
Kennen Sie gute Fundstellen? Möchten Sie etwas beitragen?	
Nutzen Sie die Kommunikationswege und machen Sie mit - jeder Hinweis ist willkommen!	
<a href="#">Mail an Admin</a>	

Das **Matheportal** bietet nach mehr als drei Jahren harter Arbeit von C. Meier eine Fülle von Übungsmaterialien, um Themenbereiche zu festigen und zu vertiefen. Die Materialien basieren auf interaktiven Aufgaben, PDF Dokumenten und anderen digitalen Formaten und werden mit Blick auf unser Hauscurriculum kontinuierlich weiterentwickelt.

alle Themen aus der Analysis, linearen Algebra und Statistik	Wiederholung von Rechenfähigkeiten ▾	ganzrationale Funktionen ▾	
analytische Geometrie im Raum ▾	Funktionenscharen	Übungen für das mündliche Abitur	Wahrscheinlichkeitsrechnung, Statistik

**Matheportal fürs Abitur mit Übungen, Lösungen und Erklärungsvideos**

# alle Themen aus der Analysis, linearen Algebra und Statistik

**WIEDERHOLUNG DER GRUNDRECHENARTEN**

[Potenzen und Wurzeln](#)

Die **Homepage** ist häufig das "Eingangstor" in das Abendgymnasium für künftige Studierende – sie ist daher Informationsmedium für Interessierte über Voraussetzungen zur Anmeldung und Anforderungen in der Schullaufbahn z.B. in den einzelnen Unterrichtsfächern. Darüber hinaus informiert die Homepage möglichst aktuell über Termine an der Schule und über Stunden- und Klausurpläne. Dabei richtet sie sich an Lehrende wie Studierende und ist auf die Mitarbeit aller angewiesen, um verlässlich zu sein. Die Homepage fungiert außerdem als „Brücke“ zu Fachportalen auf dem Server BID-OWL. Denkbar wäre es, die Homepage als Werbemedium für die Schule weiter auszubauen. Diese Funktion ist zwar selbstverständlich, aber immer wieder neu einzulösen. Die Homepage soll der Schule ein Gesicht geben, indem sie das Schulleben transparent macht und von Aktivitäten berichtet, die auch für Aktive und Ehemalige interessant sind.

Abendgymnasium Bielefeld

Home  
Informationen  
Abitur-Online  
Fächer  
Mobiles Lernen  
Vertretungsplan  
Beratung  
Aktivitäten  
Kollegium  
Studierende  
Presse  
Förderverein  
Die Festschrift zum 40.  
Kontakt

**am Abendgymnasium Bielefeld**

Wissen. Zukunft

Herzlich willkommen beim Abendgymnasium Bielefeld!

Bielefeld Detmold Löhne Gütersloh

Förderverein  
Abendgymnasium Bielefeld

Das neue Logo des Fördervereins – damit Sie uns leichter finden ...

**Öffnungszeiten des Sekretariats:**  
Montag – Donnerstag  
9.45 bis 12.45 Uhr und  
14.15 bis 17.45 Uhr  
Freitag 12.15 bis 17.45 Uhr

Initiative "Eine StraÙe für Johanne Peppmøller"  
Die Unterschriftensammlung war erfolgreich, nähere Infos [hier](#)

Hilfe durch die **Berufs- und Studienberatung** [hier](#)!

#### 4. Empfehlungen für die künftige Arbeit mit schulischen Medien am AG Bielefeld

Mit Blick auf die vorgelegten medienpraktischen Überlegungen (vgl. Kapitel 1-3) ergibt sich zunächst einmal in allgemeiner Hinsicht, dass der Unterricht am Abendgymnasium Bielefeld weitgehend solide medienpraktisch gestützt wird. Um diese Einschätzungen ständig zu überprüfen, sind alle Lehrkräfte und ein Großteil der Studierenden eingeladen worden, anhand eines Fragebogens die schulische Arbeit mit Neuen Medien zu bewerten. Nach der Auswertung sind u.a. im Rahmen der Medienkonferenz (24.05.2016) folgende Rückschlüsse gezogen und die folgenden Empfehlungen für den zukünftigen Medieneinsatz ausgesprochen worden:

- Da lt. Umfrage der Großteil der KollegInnen (77%) und Studierenden (84%) die zeitnahe **Einrichtung eines schulinternen WLAN-Netzes** möchte, werden zunächst zeitnah die pädagogischen Zielsetzungen (Warum WLAN?) geklärt und das Anliegen dann den Gremien bis zu den Herbstferien 2016 zur Entscheidung vorgelegt.
- Erfreulicherweise möchten Studierende (30%) und KollegInnen (27%) **das Medienteam verstärken**. Somit werden Interessierte in Kürze eingeladen. Die jährlichen Sitzungen finden Ende September pünktlich vor den MEP-Gesprächen statt.
- Die vier Beamerwagen und die drei Dokumentenkameras sind gut angenommen worden. Es besteht vereinzelt noch **Schulungsbedarf** für die o.g. Geräte sowie die sachgerechte Bedienung der Mikrofonanlage in der Aula. Die entsprechenden Schulungen werden im November 2016 angeboten.
- Im Rahmen von Methodentagen sollten folgende **Schulungen** durchgeführt werden:
  - Nutzung der Lernplattform Logineo (Moodle)
  - Rechercestrategien und eigene Medienproduktion
  - Textverarbeitungsprogramme (Word, OpenOffice Write) um Texte zu optimieren.
  - Präsentationsprogramme (Prezi, PowerPoint, Impress)
  - Zahlenverarbeitungsprogramme (Excel, Calc)
  - Bildverarbeitungsprogramme (Gimp, Irfan View)
  - Aufnahmeprogramme (Audacity, Magix)
  - Videobearbeitungsprogramme (Magix, MovieMaker)
  - Reflektiertes Arbeiten mit Smartphones/Tablets/Netbooks im Unterricht
  - Nutzung interaktiver Aufgaben (elearning) zu Grammatik, Rechtschreibung und Zeichensetzung; Mathe (Geogebra), Englisch (ego4u.de), etc.
- Als Weiterbildungskolleg benötigen wir **eine elektronische Tafel**. Spätestens in den MEP-Gesprächen im Oktober 2016 wird dieses Anliegen vorgetragen. Allerdings hat die notwendige Ausstattung mit Schul-Mobiliar derzeit klaren Vorrang.
- Generell gilt, dass die Veränderung von Schulstruktur zur besseren Einbindung der neuen Medien gewünscht und daher gefördert wird.